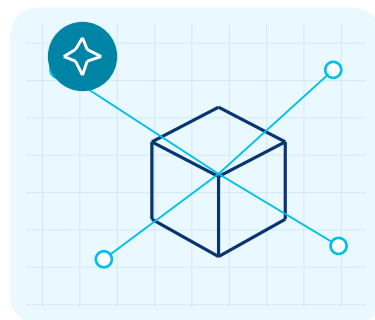


NUMÉRIQUE

GRA-102

CorelDRAW : illustration et dessin vectoriel

Dessiner, mettre en page et préparer des fichiers de production avec CorelDRAW : objets et courbes, couleurs, texte, mise en page multipage et exports pour l'impression, la découpe et la gravure.



DURÉE

14 heures

FORMAT

Visio

TARIF

Sur devis

FINANCEMENT

Étude OPCO

NIVEAU

Selon prérequis

Validation et reconnaissance

Attestation de fin de formation et certificat de réalisation. Cette formation ne prépare pas à une certification enregistrée au RNCP ou au répertoire spécifique.



Une formation adaptée à vos besoins

Questionnaire avant la session : logiciel et version utilisés, niveau, types de productions, exemples de travaux. Les exercices sont construits sur des supports proches de l'activité des participants.



Délai d'accès

Sous 15 jours selon les disponibilités, après analyse du besoin.



Accessibilité

Les besoins d'aménagement sont étudiés avant la session avec notre référent handicap.



Ce que vous saurez faire à l'issue de la formation



Objectif 01

Dessiner et modifier objets et courbes.



Objectif 02

Organiser un document avec calques et alignements.



Objectif 03

Gérer les couleurs selon l'usage.



Objectif 04

Mettre en page textes et documents multipages.



Objectif 05

Préparer et exporter des fichiers pour l'impression, la découpe et la gravure.



Public visé et prérequis



Pour qui

Graphistes et opérateurs PAO. Ateliers de signalétique, découpe, gravure, covering. Imprimeurs et artisans.



Prérequis

Bonne aisance avec un ordinateur. Disposer de CorelDRAW.



Déroulement de la formation

Dates, horaires, lieu ou accès à distance sont confirmés dans la convocation. Le livret d'accueil, le règlement et les contacts utiles sont transmis avant la session.

Programme détaillé

01	02	03	04	05	06	07	08
----	----	----	----	----	----	----	----

14 heures · 8 séquences · programme adapté après positionnement



Dessin et couleurs - Interface et objets



Dessin et couleurs - Courbes et nœuds



Dessin et couleurs - Calques et alignements



Dessin et couleurs - Couleurs



Mise en page et production - Texte et mise en page



Mise en page et production - Documents multipages



Mise en page et production - Fichiers de découpe et de gravure



Mise en page et production - Exports

✓ Méthodes pédagogiques et évaluation

Méthodes pédagogiques

Démonstrations pas à pas. Exercices guidés puis projet fil rouge. Retours individuels par partage d'écran. Fichiers d'exercice et fiches mémo remis à chaque participant. Droits sur les images, polices, musiques et vidéos utilisés rappelés à chaque exercice.

✓ Évaluation des acquis

Pendant : exercices et étapes du projet évalués. En fin de formation : projet noté sur grille et quiz. Questionnaire de satisfaction à chaud.

Moyens et supports pédagogiques

Un ordinateur par participant, récent. CorelDRAW (licence de l'entreprise). En classe virtuelle : connexion stable, webcam et micro ; un second écran est recommandé.

Financement

Financement possible par l'entreprise ou son OPCO selon les règles applicables et après accord écrit. Aucune prise en charge n'est garantie avant cet accord.

NOVA ACADEMY - société par actions simplifiée (SAS) - SIRET 993 541 879 00017. Déclaration d'activité n° 76 34 14584 34. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. Certification CERT_S0626_0811 délivrée par CEVA Solution, pour les actions de formation. Contact : formation@capsulecom-nova.fr.