Nova Academy
BYCAPSULECOM

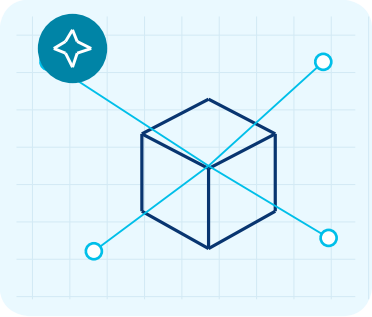
Certifié Qualiopi · actions de formation

NUMÉRIQUE

MAO-348

Logic Pro : composition et production

Composer et produire avec Logic Pro : projet et modèles, MIDI et instruments virtuels, enregistrement audio, édition, arrangement, effets, mixage de base et export.



DURÉE	FORMAT	TARIF	FINANCEMENT	NIVEAU
14 heures	Visio	Sur devis	Étude OPCO	Selon prérequis

Validation et reconnaissance

Attestation de fin de formation et certificat de réalisation. Cette formation ne prépare pas à une certification enregistrée au RNCP ou au répertoire spécifique.

Une formation adaptée à vos besoins

Questionnaire avant la session avec un court exercice : logiciel et version, métier, types de projets, niveau. Le projet fil rouge reprend un cas proche de l'activité des participants.

Délai d'accès

Sous 15 jours selon les disponibilités, après analyse du besoin.

Accessibilité

Les besoins d'aménagement sont étudiés avant la session avec notre référent handicap.

Ce que vous saurez faire à l'issue de la formation

Objectif 01

Organiser un projet et son modèle dans Logic Pro.

Objectif 02

Programmer et éditer des parties MIDI avec des instruments virtuels.

Objectif 03

Enregistrer et éditer de l'audio.

Objectif 04

Arranger un morceau complet avec transitions et automation.

Objectif 05

Réaliser un mixage de base et exporter le projet.

Public visé et prérequis

Pour qui

Musiciens, compositeurs et beatmakers.
Utilisateurs de Logic Pro souhaitant progresser.
Producteurs et home-studistes.

Prérequis

Avoir une pratique musicale ou audio. Disposer du logiciel et d'un casque de qualité.

Déroulement de la formation

Dates, horaires, lieu ou accès à distance sont confirmés dans la convocation. Le livret d'accueil, le règlement et les contacts utiles sont transmis avant la session.

Programme détaillé

01	02	03	04	05	06	07	08

14 heures · 8 séquences · programme adapté après positionnement

1. **Production - Interface et flux de travail**
2. **Production - MIDI et instruments**
3. **Production - Audio**
4. **Production - Modèles de projet**
5. **Arrangement et finition - Arrangement**
6. **Arrangement et finition - Effets et automation**
7. **Arrangement et finition - Mixage de base**
8. **Arrangement et finition - Export**

Méthodes pédagogiques et évaluation

Méthodes pédagogiques

Démonstrations pas à pas. Exercices guidés puis projet fil rouge. Retours individuels par partage d'écran. Fichiers d'exercice et fiches mémo remis à chaque participant.

Évaluation des acquis

Pendant : étapes du projet évaluées. En fin de formation : projet noté sur grille et quiz. Questionnaire de satisfaction à chaud.

Moyens et supports pédagogiques

Un ordinateur par participant. Logic Pro sur Mac. Casque fermé de qualité ; interface audio recommandée. En classe virtuelle : connexion stable, webcam et micro.

Financement

Financement possible par l'entreprise ou son OPCO selon les règles applicables et après accord écrit. Aucune prise en charge n'est garantie avant cet accord.

NOVA ACADEMY - société par actions simplifiée (SAS) - SIRET 993 541 879 00017. Déclaration d'activité n° 76 34 14584 34. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. Certification CERT_S0626_0811 délivrée par CEVA Solution, pour les actions de formation. Contact : formation@capsulecom-nova.fr.