

NUMÉRIQUE

GRA-100

Photoshop : retouche et photomontage avancés

Maîtriser Photoshop à un niveau avancé : retouche non destructive, masques, détourage complexe, photomontage réaliste, gestion des couleurs, automatisation et fonctions d'IA vérifiées.



DURÉE

21 heures

FORMAT

Visio

TARIF

Sur devis

FINANCEMENT

Étude OPCO

NIVEAU

Selon prérequis

Validation et reconnaissance

Attestation de fin de formation et certificat de réalisation. Cette formation ne prépare pas à une certification enregistrée au RNCP ou au répertoire spécifique.



Une formation adaptée à vos besoins

Questionnaire avant la session : logiciel et version utilisés, niveau, types de productions, exemples de travaux. Les exercices sont construits sur des supports proches de l'activité des participants.



Délai d'accès

Sous 15 jours selon les disponibilités, après analyse du besoin.



Accessibilité

Les besoins d'aménagement sont étudiés avant la session avec notre référent handicap.



Ce que vous saurez faire à l'issue de la formation



Objectif 01

Organiser un flux de travail non destructif avec calques de réglage, masques et objets dynamiques.



Objectif 02

Réaliser des détourages complexes.



Objectif 03

Réaliser des retouches avancées et un photomontage réaliste.



Objectif 04

Gérer les couleurs du fichier à l'impression.



Objectif 05

Automatiser des traitements et utiliser les fonctions d'IA avec vérification des résultats et des droits.



Public visé et prérequis



Pour qui

Chargés de communication et de marketing. Graphistes, maquettistes et créatifs. Indépendants et dirigeants qui produisent leurs supports.



Prérequis

Utiliser Photoshop régulièrement (calques, sélections). Disposer d'Adobe Photoshop.



Déroulement de la formation

Dates, horaires, lieu ou accès à distance sont confirmés dans la convocation. Le livret d'accueil, le règlement et les contacts utiles sont transmis avant la session.

Programme détaillé

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

21 heures · 12 séquences · programme adapté après positionnement



Non destructif et détournage - Calques de réglage et masques



Non destructif et détournage - Objets dynamiques



Non destructif et détournage - Sélections avancées



Non destructif et détournage - Détournage complexe



Retouche et photomontage - Retouche de portrait et de produit



Retouche et photomontage - Perspective et éclairage



Retouche et photomontage - Photomontage



Retouche et photomontage - Fonctions d'IA

apports, limites, droits

**Couleur et automatisation - Profils de couleur et épreuve****Couleur et automatisation - Exports****Couleur et automatisation - Actions et traitements par lots****Couleur et automatisation - Organisation des fichiers****Méthodes pédagogiques et évaluation****Méthodes pédagogiques**

Démonstrations pas à pas. Exercices guidés puis projet fil rouge. Retours individuels par partage d'écran. Fichiers d'exercice et fiches mémo remis à chaque participant. Droits sur les images, polices, musiques et vidéos utilisées rappelés à chaque exercice.

**Évaluation des acquis**

Pendant : exercices et étapes du projet évalués. En fin de formation : projet noté sur grille et quiz. Questionnaire de satisfaction à chaud.

**Moyens et supports pédagogiques**

Un ordinateur par participant, récent. Adobe Photoshop (abonnement de l'entreprise). En classe virtuelle : connexion stable, webcam et micro ; un second écran est recommandé.

Financement

Financement possible par l'entreprise ou son OPCO selon les règles applicables et après accord écrit. Aucune prise en charge n'est garantie avant cet accord.

NOVA ACADEMY - société par actions simplifiée (SAS) - SIRET 993 541 879 00017. Déclaration d'activité n° 76 34 14584 34. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. Certification CERT_S0626_0811 délivrée par CEVA Solution, pour les actions de formation. Contact : formation@capsulecom-nova.fr.